

**A voir entête une fenêtre et une porte  
avec l'Â sûr son pas lier l'heure d'une vision,  
Un, l'éclair(e) des uns térieurs l'A**

**G.**

**L.**

**O.**

**R.**

**I.**

**Â.**

Un,  
art roc,  
si haut pare l'Heure  
insufflée en uns térieurs, uns  
terre prête savourer un chant pignon  
si tentant en ans chantements. Un, et si prêt de lui Â,  
deux hauts émetteurs avec si bas sur terre l'A un récepteur  
en uns térieurs, tous uns terre faces, s'inspirer d'un " mais si ", visionner  
l'heure pro vies denses initier une marche vers la destination des uns connue,  
et pas en corps des terres minée. Avec la faim de s'y ressembler, tous ailés  
marcher arriver sonnés en milliards de cloches arts, Un en pleine émission  
avec l'Â qui des vies A l'heure Esse, signe A son appel dit don (...). Un  
et l'Â communs guides, héler l'A en faites la finalité,  
réceptionner le don qui par l'Â du Vœu Un, lever et  
souffler en toits ici même, les voiles de soie occulter le Un,  
l'hôte l'Â, et A ,voir entête une fenêtre et une porte, envisager  
le pas lier une vision éclair avec tous les uns terre  
prête, enchantés et ravis par ces ouvertures, stimuler  
l'Exploration Intérieure servir les uns dits vie duel, en  
cordées ployés, qu'une foi çà voir en corps déployés,  
qu'ils sont d'eux beaux A parts Â. Un, l'Haut céans émet l'heure actions, par l'A  
de venu **en uns terres nationales, et en vies des hauts par tranches mission planifier l'heure comme  
une, commune incrustation en uns disponibilité, télé chargeable en toits, option allié de soie.**